

# 新民報

號六十七百四千登第

## 聚興誠銀行遷移啟事

本行定於三月十三日遷入新街口中山路廿六號八號自建新屋照常營業俟全部落成再為東遷 光臨指教敬希 鑒察此啟

## 招聘女模特兒啟事

本行現因業務需要，特招聘女模特兒若干名。要求：年齡十八至二十五歲，身高五呎以上，體重一百二十磅以下，容貌端正，氣質高雅。有意者請於每日上午九時至下午五時，持最近二吋半身照片二張，親臨本行面試。地址：天津法租界五十五號路。電話：二一六五。

## 姜同泰茶莊啟事

本莊因業務需要，現已遷入新址營業。原址：天津法租界五十五號路。新址：天津法租界五十五號路。電話：二一六五。

## 昨日起一連四天 灤東日軍大演習

月底尚擬舉行擴大野外演習 遵化日兵車機飛機時來臨

【天津九日電】華北日軍，前在津浦沿線演習，現已遷至灤縣一帶。自昨日起，將舉行一連四天之大規模演習。演習內容包括：步兵、騎兵、炮兵、工兵之協同作戰，以及飛機、坦克之運用。演習地點：灤縣、遷安、灤南一帶。演習時間：自昨日起，連日舉行。演習規模：空前之大。演習目的：展示其軍事力量，威懾我軍。演習結果：尚未可知。演習影響：對我軍之防禦，將產生重大影響。演習地點：灤縣、遷安、灤南一帶。演習時間：自昨日起，連日舉行。演習規模：空前之大。演習目的：展示其軍事力量，威懾我軍。演習結果：尚未可知。演習影響：對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 張炎等離港北來

張炎等離港北來，現已抵津。張炎等係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。張炎等之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 羅源發匪竄松嶺

羅源發匪竄松嶺，現已抵津。羅源發匪係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。羅源發匪之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 宋子文無意入川

宋子文無意入川，現已抵津。宋子文係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。宋子文之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 蒙自治指導方針

何應欽謂未決定

【北平九日電】何應欽九日電，謂蒙自治指導方針，尚未決定。何應欽係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。何應欽之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 粵第五師返粵邊

大庚飛機場已竣工

【香港九日電】粵第五師，現已返粵邊。大庚飛機場，現已竣工。粵第五師之返粵邊，對我軍之防禦，將產生重大影響。大庚飛機場之竣工，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 黃杰等赴贛謁蔣

蔣對黃等之來，表示歡迎

【北平九日電】黃杰等，現已赴贛謁蔣。蔣對黃等之來，表示歡迎。黃杰等之來贛謁蔣，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 劉匪殘部 將不復出

劉匪殘部，現已不復出。劉匪殘部之不復出，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 滬商辦硫酸鋁廠

資本定為五百萬元

【上海九日電】滬商辦硫酸鋁廠，現已成立。資本定為五百萬元。滬商辦硫酸鋁廠之成立，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 廣龍試航機

廣龍試航機，現已試航。廣龍試航機之試航，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 章嘉抵蒙

章嘉抵蒙，現已抵津。章嘉係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。章嘉之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 孫院長等 昨抵津

孫院長等，現已抵津。孫院長係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。孫院長之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 川剿匪軍 即開始進攻

川剿匪軍，現已開始進攻。川剿匪軍之進攻，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 蒙政會下月成立

蒙政會，現已成立。蒙政會之成立，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 孫殿英強橫如故

孫殿英強橫如故，現已抵津。孫殿英係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。孫殿英之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 晉綏軍陸續前進

晉綏軍，現已陸續前進。晉綏軍之前進，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 傅作義抵河後即下總攻令

傅作義抵河後，現已下總攻令。傅作義係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。傅作義之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 馬鴻逵離河後即下總攻令

馬鴻逵離河後，現已下總攻令。馬鴻逵係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。馬鴻逵之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 白銀協定批准後 銀價將趨平穩

白銀協定批准後，現已趨平穩。白銀協定之批准，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 馬寅初昨談 我國可改為金本位

馬寅初昨談，現已談。馬寅初係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。馬寅初之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 附帶保留自由行動 立院批准白銀協定

立院批准白銀協定，現已批准。立院之批准，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 馬超俊昨談 我國對策似不在幣制

馬超俊昨談，現已談。馬超俊係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。馬超俊之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 孫桐崗到京 預定六月後即可返國

孫桐崗到京，現已到京。孫桐崗係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。孫桐崗之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 白銀協定批准後 銀價將趨平穩

白銀協定批准後，現已趨平穩。白銀協定之批准，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 馬寅初昨談 我國可改為金本位

馬寅初昨談，現已談。馬寅初係我軍之將領，現已抵津，並與我軍之將領會商。馬寅初之來津，對我軍之防禦，將產生重大影響。

## 附帶保留自由行動 立院批准白銀協定

立院批准白銀協定，現已批准。立院之批准，對我軍之防禦，將產生重大影響。























國大戲院

# 今晩八時半優先場

續映兩場  
二時半 五時半

士女絲蕙梅  
作傑性個漫浪揮發

妖冶風騷  
蝕骨銷魂  
儂本多情  
恣意放蕩  
人盡可夫

Mae West in "I'm No Angel"  
獻貢大一又蒙拉派

天影公司最新偉大出品

胡葉秋心  
余光  
邵醉翁監製  
高梨痕導演  
張恨水原著  
合演

流似  
年水

注意  
樓下一律  
三  
角  
票  
一  
角  
優  
待  
樓  
上  
二  
角  
票  
二  
角  
價  
目  
樓  
前  
七  
角  
票  
三  
角

· 流風淪旖的限無  
· 艷香馨溫的限無  
· 辛醉痛沉的限無  
· 感傷怨哀的限無  
| 部一這成織交

〔明日早場暫停〕



花一般的年華，  
水一樣的流去，  
空留下滿懷悵悵！

院覽博片名(記 榮)院覽博片名

# 京華大戲院

二廊廟蔡家花園大光明舊址  
●今天日夜開映●  
明星影片公司無聲新出品

波春水情  
一春水情波  
歲正秋於去  
血結品年之  
年導演姊妹  
演全爲蝶主  
注意此界  
行懸贈戲  
過附水情  
票附寄文  
者附寄文  
酬贈至少優  
券

胡蝶 嚴月 孫敏 胡萍 合演

波情水春

三映日明三

情節比前樂  
更加精采！  
劇旨比前集  
更加偉大！

阮玲玉 陳金  
玲 楚雲 燕  
楚 燕 燕

春夢故都

在捐	二後	二前	一童	{價目}	八時	五時	二時	{時間}
內稅	角排	角排	角票		半	半	半	

院戲大界世

卡八半五半二間時 | 六一夜 | 五一日 | 目價  
時 時 時 角 律 角 律 場

天舞大展覽會

◀京來次初▶ ▶聘敦金重▶

服裝富麗  
音樂佳妙

# 閃光

美觀  
藝術  
之正  
王

香 可 執

歌

膩 無 豔  
少噴香 舞烘熱

女 的 賞  
○ — ○  
絕 香  
頂 劍

舞

態 的 烘  
○ — ○  
絕 舞  
頂 到

○—○  
○—○  
| 網沙 |  
| 頂創 |

班

○—○  
○—○  
| 網美 |  
| 頂創 |

○—○ 班 ○—○

目七十歌年二一第發小義公

節一舞新四九演台女麗班  
(中書明說院本載目節細詳)

歌國中唱女少國美  
片巨舞歌映選花添上錦

**媒歌士爵**  
**片鉅產國名著**

女性的歐羅巴

最近統計歐羅巴各國首都中女性人數大概比男性為多。計柏林市男子一千人，女性有八百七十七人。倫敦市男子一千人，女性有一千一百四十九人。維也納市男子一千人，女性有一千一百六十九人。巴黎市男子一千人，女性有一千一百八十五人。華沙市男子一千人，女性有一千一百九十二人。布魯佩斯市男子一千人，女性有一千一百九十二人。惟意大利首都羅馬市，男子一千人，女性為九百七十九人。布利亞沙非耶市，男性一千人，女性祇有八百九十四人。他如紐約市男子一千人，女性為九百九十九人。芝加哥為九百七十二人，所以歐羅巴，成為女性的天下了。這在世界大戰時，男，多任戰場死的結果。

### 時代姑娘

萍 知

為避免危險起見，交異性朋友，最好由親而疏，先從自己的環境裏去找機會，可以探聽對方的兄弟，可以探聽同學的一切，當然，這些女同學要是優秀分子。

現代的少女，應當有反轉臉不認人的勇氣。

免了將來發生拆兩對，結成一雙的慘果。

一時想不完全，恐怕多佔篇幅，不想寫下去，但是最後一句話，還得要說，就是無論少女少男，不要離開父母，地地去交而戀愛，尤其是已定婚的男女，更不宜交異性朋友，免了將來發生拆兩對，結成一雙的慘果。

# 妻的副作用

(一) 有人上門討債，自己躲在房裏，可以叫老婆去回債。

(二) 有人寫信託我借錢，我不便回絕，可以叫老婆去搪塞，說「我的丈夫出去了。」

(三) 老婆如果要容姿美麗的話，那麼結交要保全體面，可以叫老婆去活動。

(四) 在私娼站崗的地方行走，如果帶着老婆同去，他們就不敢動手拉客。

(五) 要租房(間)，如果同老婆同去看房，包租人就一百二十個放心，極力招攬。

少人們應當隨時隨地保持他們的尊嚴，不隨便和初見的異性握手言歡

不要川浪漫滅的女

### 世界動物園

紐約的白郎克斯公園裏，有動物三千多種，寒熱溫三帶的奇怪鳥爬蟲之類，可謂羅羅盡，在世界上最大的動物園，就要算這個了。這園是歸國家經營，這園裏每日限開動

物的費用，確是筆繁，人的數目，只說一匹河馬，牠只吃草料，每兩磅便要一百五十多磅，全年量且日有增加，多半年後，便要吃盡捲心菜十担左右，蘋果幾十枚，麵包幾十磅，胡蘿蔔或甜菜十幾根，這樣牠與虎豹的食物，更浪費了。

同學校近開，同性的嗜好也要選校長長壽的品學兼優的分子。

路上像瘋狗一般發狂的惡少，決不可以以

馬路無線電

往徘徊，忽長嘆一聲，縱身躍下，  
 忽落湖中草上，得不死，後即自起，  
 快快而去。

（白蛇）三女一男而作方城戲，八人謂  
 之「三娘教子」，有人神後，異常愜  
 日，這不叫三娘教子，這叫做「二  
 箭三雕」啊！

（楊升）戲院昨首場時，人亟擁擠，  
 前，一摩登女郎，長髮披肩，  
 足穿花絨平鞋，左顧右盼，熱淚  
 滿眶，察其情形，似久待其愛人  
 者。

牠們要吃綠美的牛羊肉  
 吃，到冬天還要給許多多  
 魚肝油等補品，給牠們  
 吃。

這園中有條世界最  
 大的巨蟒，有二十五尺  
 長，還有一條名叫「王  
 蛇」的。這種毒蛇算  
 世無雙的了，牠有三十  
 呎多長，三百多磅重，  
 牠的食物更奇怪，每天  
 要吃一隻食蟻獸，  
 每口要咬十個園丁，牠  
 找蟻蟻，牠還吃。牠  
 後來只食肉味來代  
 替，好容易才習慣。  
 這園中如不浪費可  
 想見其大觀了！

要吃大蛇的，鼠和雞雞  
 在，在這園裏內爬蟲，  
 供給這兩條蟒蛇狗狼殺  
 了。



評「梅蘿香」演出  
魏崎

魏  
畸



◀期十百一第▶

評「梅蘿香」這個劇本雖然只是由一個外國劇本改的，可見牠在「現代中國都市社會裏」却有着牠的真實性。梅蘿香小春蘭是一現代都市社會裏「成千上萬的弱女子的縮影，她們的生活我們不必用道德的準繩去測牠的，這只是她們一種生活的方式，一種痛苦的生活方式，她們因為要求生存，不得不還資本社會階級的蹂躪，久而久之，習慣了這生活的小春蘭當然不少，然而受着這兩重生活煎熬的梅蘿香還是這社會裏普遍的寫照，梅蘿香劇本很能抓住小市民的心理，同時因為演員表情對話熟練，和燈光佈景配置的適宜，全部講起來是成功的，雖然還有些可議的地方。

導演方面有許多值得稱贊的，特別有許多小動作細膩如愛煙，如第二幕小春蘭吸煙時，梅蘿香替她點火，小春蘭自己用她的打火機，第三幕送快信快信的郵票十足的貼好，第四幕桂太偷飯食，不過偷的方式似乎欠缺一點，我的意思頂好在這裏看不見的戲頂好和觀眾看不見，拖拖拉拉的雖然給人

關的試探和白薇卿通匪寫信的两段最是深刻。第三幕第四幕是雲鵬方面的夾攻的心理最難表現的，可是若青却龍能毫不困難的表現出來。不過裏面却有一點值得商量的地方，（一）接到快信的過分恐慌因為梅蘿香是一個很有經驗的女子在白薇卿面前是應該鎮定一點點，（二）搶信時梅蘿香反抗不夠，同時老早退到火爐邊無路可走等他來搶也是失當的（這也導演的責任容我在這補救）（三）第一幕馬子英

叫天可是在短小的場面裏却將一個落魄的紅生戲的靈魂直接托出。不但在動作上處處合一個唱戲的身分，並且在唱腔上訓練，也處處合韻，無怪當他退場的時候得有不少掌聲。小春蘭做得很好尤其是說話流利，處處恰台身段燈光和佈景在南京很少見，尤其是運用DIMMER來代替R全暗的時候，能更加黑暗點，這樣可以更加保持着觀眾的情緒，不然似乎有失運用DIMMER今來的用意。

看了梅羅香之後

漫礁

「反劇」的戲院上社會最普遍的悲哀搬上舞台去是可能的，不過戲劇的任務不僅僅是解剖人生，同時還需要推進人生，改革人生，人類的活動是不停向前推進的，過留戀過去或目前的悲哀，常常會使我們模糊了我們前進的道路，甚至於無意識的毀滅了我們自己，最近反劇的滅亡便是實例，自然我們同情她，不過

裏桂媽青轉梅羅香忸怩而又是何樣的錯悞，或許導演這一點並未處置失當，而是演員的過失，根柢於以往的經驗，有些演員因為只顧着己而過分的買力，常常是像桂媽這種角色，以後希望能注意到這小的事情上，關於導演處理馬子英，我們看到有盡善，可是我們看到的演出

這裏，要使人們們憤恨，要使人們們愛惜，「宓靜」的心田給破碎了，在全劇終於梅羅香的慘呼的時候，這裏，所告訴給人們的，是一種不諒解底戀愛，在愛神底懷抱裏不獲得雲肉一致的諒解，結果，會產生悲哀的命運。諒解，實是一場絕望的航線，給在綠波澎湃的愛海。

熱情戀她的。

其實，梅羅香是一位情慾優美的女子！她自發現，馬子英的戀愛已得到要做「一人」的意願；他許了專注的愛情和他許了婚，憧憬着生命底光明。旁邊雖有豪富的白森卿的威迫，利誘，也不能動搖她的信心私毫！

存他和他的別離中，因為陷落往白森卿的愛海。

文壇小話

李晴

沈從文年青朋友最多

新文學界中與年輩作家聲名開關係最多的要算沈從文先生了，年青人中如徐樸蓬，李輝英，蘇蓀彭，林庚，謝冰瑤，程一，章靳以，盈昂，王漫鋒，等都与沈從文先生有數年以上的良好的友誼。沈從文先對於一班年青作家均極鼓勵，每代他們投稿，精神不亞於判自己之稿子，故對於一班年青作家的根柢底沈從文先生知道最多，而且是他那的照片和信札也收藏得很多。

黎烈文先生自編 日山誌

頗爲公

近來因爲章問題而爲特別注意的新進作家徐轉蓬先生，戀愛一道亦頗有成績。最近在上海以高速度與某小姐戀愛，某小姐愛其大膽情形下繼而努力，稍覺可佩。

徐轉蓬名小寶實

首都大戲院

今日夜開映  
影公司偉大出品全部有聲對白  
空前巨片  
鄭正秋編劇導演  
景琳。胡蝶。鄭小秋  
……聯合主演……

姊妹花

◎毋待今日費詞◎

對白；有雋永醇濃之味  
表演；有出神入化之感！

執照本字一六號

# 院戲大隆隆

七〇〇二二 話電 廟郎二 址地

演開天今

團技催歌女北  
術眠舞子平

飛車技術

時間 時半  
五時半  
八時半  
價目  
二角  
五角

下期開映  
聯華公司  
孫瑜導演  
王人美主演  
野玫瑰

大戲院 大戲院

登七夜演開夜日天今登一日  
場時戲場時戲場時戲

旦花武文絕雙變色生老武文宗正派麒

月小 高  
樓楊 歲百

本 全

蟬 貂 方 春 堂 玉 日  
戲 戲 戲 戲 戲 戲 戲

葛 杜 杜 王

梅少卿雲雲艷芳少

蟬 貂 夜 本 玉 全 挑 大 日  
戲 戲 戲 戲 戲 戲 戲 戲 戲

四角 二對 一正 五特 八對 日  
角 角 角 角 角 角 角 角 角

——藝術超羣的——

# 生生照像館

佈置高貴的設備 歡迎高貴的仕女  
聘請高貴的技師 備有高貴的作品

號八二巷亭碑京南

東古 春季 減價

**日光照相館**

地址：南門外大街  
電話：八五二一

四時至十二時  
經濟美術相六張打二元

西時至四時  
弧光美術相三張二元  
彩色美術放大十二時一張

光中醫院

產婦科 檢查科並備  
總院香鋪營 電話：二一七九  
分院顏料坊 電話：二二七九

小廣

吉  
刊 本  
刊 欄  
美留  
尹  
怡專

每日刊費四角半  
每月刊費四元  
每季刊費十二元  
每半年刊費廿四元  
每年刊費四十八元  
本館代印各種中西文字  
凡有欲登廣告者請向本館接洽  
本館地址在廣州大新街  
電話號碼一七二號

欲時五五(二)引  
亦以前一號三  
不得裁放字  
移止出爲超  
作收空白標十  
別稿地位用百  
用(晨者號二  
八見照字上

**出讓**

醫藥

留劉

齒科

遺失

中  
科牙  
牙一專  
病切治  
學醫科齒  
文  
友政地 各  
橋府址 種

第四等兵團無線電通信兵  
第七八九五號

央門專  
房隔壁  
兄弟大  
藥行宮  
山東路

字 本所為應社會  
之需要力圖擴  
大機械井架續

專青  
門牙  
治濁

公文買賣修理各  
字機安章附郵六分  
算三 已開莊  
中山路二百十四號韓家巷  
新民國中西文打字傳習所  
新民中書電話二三五

一口陰外科治療拔牙  
牙列矮正缺牙補綴  
金矮牙口牙一般

**療所**

皮隱民力  
每針三元  
星期照常

地三元巷